

CAIET DE PRACTICĂ

Numele și prenumele studentului practicant

UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI

Facultatea de Științe Sociale, Umaniste și ale Naturii

Departamentul de Științe Sociale și ale Naturii

Specializarea: ISTORIE

Anul de studii: _____

Data începerii stagiului de practică: 10.05.2021

Data finalizării stagiului de practică: 30.06.2021

ACTIVITATEA STUDENTULUI PRACTICANT

Pentru desfasurarea stagiului de practica de specialitate, studentul isi va alege una dintre temele prestabilite de tutorele de practica si va realiza un **PROIECT DE PRACTICA** cu aplicatii in specializarea studiilor pe care le urmeaza.

ASTFEL, TEMELE PROPUSE SUNT URMATOARELE:

1. **site-uri ale muzeelor, de unde sa extrageti cu copy-paste informatii despre istoricul muzeului, patrimoniul, organizarea colectiilor, organizarea de evenimente, piese reprezentative si istoricul fiecareia, personalitati ale muzeului etc. carora li se adauga fotografii;**
2. **site-uri ale altor institutii de specialitate care au legatura cu istoria/arhivistica;**
3. **situri arheologice - prezentare, descriere, istoric, ilustratie etc.**
4. **case memoriale;**
5. **alte obiective istorice si arheologice: castele, palate etc., urmand aceleasi criterii;**
6. **institutii de cercetare, cu formatie stiinte sociale, sau consultanta in educatie care sa aiba legatura cu istoria. arhivistica etc.**

Daca veti avea posibilitatea sa va deplasati fizic si sa vizitati obiectivul sau institutia X, dar fara a va pune in pericol sanatatea, va rog sa aveti in vedere si aceasta situatie de desfasurare a practicii.

REGULI DE TEHNOREDACTARE

Corpul proiectului:

PROIECTUL DE PRACTICA trebuie să se încadreze între: 15-20 pagini

1. **Lucrarea se va scrie cu Font de 12, Times New Roman;**
2. **Spațierea dintre rânduri va fi de 1,5;**
3. **Titlul se va plasa pe mijlocul paginii, iar textul se va încadra în foaie folosind comanda Stânga-Dreapta;**
4. **Se va folosi alineatul atunci când este cazul**

Corpul lucrării trebuie să fie conceput logic, să aibă continuitate.

Corpul lucrării trebuie să cuprindă, în mod obligatoriu, referințe bibliografice prezentate sub forma notelor de subsol.

Note de subsol:

Pentru creșterea valorii științifice a proiectului este necesar (obligatoriu) să se facă apel, cât mai des posibil, la surse bibliografice, indicate prin note de subsol. **Cerința minimă este de 20 de note de subsol.**

➤ Notele de subsol se introduc în modul următor:

Inserare → Notă de subsol → Numerotare automată → OK – sau

Insert → Reference → Footnote → OK

Există două sisteme de indicare a notelor de subsol: european și american. În România mai utilizat este sistemul european. La acesta vom face referire în continuare.¹

➤ În momentul în care preluați o idee de la un autor, dar dumneavoastră nu o prezentați mot-a-mot, ci o prezentați într-o exprimare proprie, la sfârșitul frazei se pune notă de subsol, precizând astfel de unde ați preluat ideea.

Reproducerea paragrafelor trebuie făcută în mod limitat, iar dacă este necesară folosirea acestora, atunci, pasajul ales va fi pus între ghilimele și cu *litere italice*.

În funcție de sursele folosite la realizarea lucrării, notele de subsol diferă.

Astfel:

A. Cărți:

➤ Dacă sursa dumneavoastră este o carte, atunci nota de subsol trebuie construită în felul următor: Prenume Nume (autor), Titlul lucrării (*italic*), Editura, locul apariției, anul apariției, pagina sau paginile de unde a fost preluată ideea.*

EX: ¹ Francis Fukuyama, *America la răscruce. Democrația, puterea și moștenirea neoconservatoare*, Editura Antet, București, 2006, p. 9

* Trebuie precizat că acolo unde nu avem de menționat decât o pagină, se pune p. urmat de numărul paginii, iar acolo unde avem mai multe pagini se va scrie pp. urmat de numerele paginilor separate prin cratimă.

➤ În momentul în care următoarea notă de subsol provine de la același autor și respectiv din aceeași carte, se va scrie doar *Ibidem* (*italic*), urmat de pagina/paginile care a(u) constituit sursa inspirației dumneavoastră.

¹ Dacă cineva dorește să utilizeze sistemul american, o poate face.

EX: ¹ Francis Fukuyama, *America la răscruce. Democrația, puterea și moștenirea neoconservatoare*, Editura Antet, București, 2006, p. 9

2 *Ibidem*, pp. 49-52

➤ Dacă un autor este citat cu doua sau mai multe lucrari, succesiv, după prima citare completa ,nu se mai indica numele,ci se folosește *idem*, urmat de titlul celei de-a doua lucrari.

EX: 1. Constantin Hlihor, *Geopolitică și geostrategie*, Editura ALL, București, 2011, p.76

2. *Idem*, *Armata Roșie în România.....*

➤ În cazul în care facem trimitere la o anumită carte și peste câteva alte referințe revenim la aceeași carte, fără ca autorul respectivei cărți să mai apară cu vreo publicație, se pune: Prenume Nume (autor), op.cit. (italic), urmat de pagina/paginile de unde a fost luat pasajul.

EX: ¹ Francis Fukuyama, *America la răscruce. Democrația, puterea și moștenirea neoconservatoare*, Editura Antet, București, 2006, p. 9

² Martin Griffiths, *Relații internaționale: școli, curente, gânditori*, Editura Ziua, București, 2003, p. 97

³ Francis Fukuyama, *op.cit.*, pp. 11-12

➤ Dacă se va face referire la un studiu apărut într-un volum editat/coordonat, se va scrie: Prenume Nume (autor), Titlul lucrării între ghilimele, mențiunea **în**, care precede prenumele și numele editorului/editorilor lor, precizarea (ed.) sau (eds.) – după caz, titlul volumului în care a apărut lucrarea (italic), Editura, locul apariției, anul apariției, pagina/paginile.

EX: ¹ Martin Wight, „Western Values in International Relations”, în Martin Wight și Herbert Butterfield (eds.), *Diplomatic Investigations: Essay in the Theory of International Politics*, Allen and Urwin, London, 1996, p. 94

B.Reviste:

➤ În cazul lucrărilor publicate în reviste, se va scrie: Prenume Nume (autor), Titlul lucrării între ghilimele, mențiunea **în**, care precede numele revistei, numărul revistei, anul apariției, pagina/paginile.

EX: ¹ Charles Kindleberger, „International Public Goods without International Government”, în *The American Economic Review*, nr. 76, 1986, pp. 1-12

C.Site-uri:

➤ Dacă sursa dumneavoastră provine de pe un site, se va menționa obligatoriu, adresa completă de unde a fost luată informația.

EX: ¹ <http://www.eu2004.nl/>, accesat la data de.....

² <http://www.infoeuropa.ro/finanțare>, accesat la data de.....

BIBLIOGRAFIE:

La sfârșitul lucrării se va menționa întreaga bibliografie folosită, fiind împărțită în: *I.Documente oficiale*(dicționare,legi,documente oficiale ale institutiilor,Monitorul Oficial,arhive,etc)

II.Lucrări generale și de specialitate(Cărți,)

III.Periodice(Reviste,ziare)

IV.Webgrafie(Site-uri).

➤ Bibliografia trebuie așezată în ordine alfabetică. Va fi structurată în modul următor:
Nume, Prenume (autor), Titlul lucrării (italic), Editura, locul apariției, anul apariției.

EX: Fukuyama, Francis, *America la răscruce. Democrația, puterea și moștenirea neoconservatoare*, Editura Antet, București, 2006

ANEXE:

Este indicat utilizarea unor anexe ,care au rolul de a completa informația din cuprinsul proiectului.

➤ Se va indica ,în cuprinsul lucrării, momentul în care se face apel la anexă,prin formulele:**A se vedea și Anexa nr...**sau **Pe larg în Anexa nr....**

➤ Numerotarea anexelor se face în ordinea utilizării lor.

➤ Anexele se pun,la sfârșitul lucrării,în ordine crescătoare.

DESCRIEREA STAGIULUI DE PRACTICĂ

OBIECTIVE:

DEPRINDERI PRACTICE DOBÂNDITE:

CUNOȘTINȚE TEORETICE FOLOSITE:

Semnătură practicant

EVALUAREA STUDENTULUI DE CĂTRE TUTORELE DE PRACTICĂ

Numele și prenumele studentului practicant:

Numele și prenumele tutorelui de practică:

UNIV. HYPERION DIN BUCUREȘTI, Facultatea de Științe Sociale, Umaniste și ale Naturii

Data începerii stagiului de practică: 01.05.2021

Data finalizării stagiului de practică: 30.06.2021

Criterii de evaluare	Ponderea criteriilor de evaluare în nota finală	Calificativul acordat (și punctajul aferent)										Punctaj total pe criteriu de evaluare
		Foarte bine		Bine		Satisfăcător		Nesatisfăcător				
Interesul și motivația în desfășurarea activității	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Gestionarea optimă a sarcinilor profesionale și deprinderea executării lor la termen	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Comunicarea adecvată și eficientă cu colegii, angajații, tutorele	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Respectarea normelor de etică	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Adaptarea la situații întâlnite	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Inițiativă în planificarea și executarea activităților	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Demonstrează deprinderi de documentare	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Capacitatea lucrului în echipă	10%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Capacitate de soluționare a problemelor în mod riguros, eficient și responsabil	20%	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
TOTAL	100%											

Nota:

1. Se va încerca nota acordată studentului pentru fiecare criteriu;
2. Punctajul total pe fiecare criteriu se obține înmulțind ponderea criteriului în nota finală cu punctajul acordat la criteriul respectiv;
3. Nota finală reprezintă suma punctajelor obținute pentru fiecare criteriu;
4. Studentul care obține nota sub 5 este nepromovat.

Data,

.....

Semnătura tutorelui de practică,

.....

Activitatea desfășurată în cadrul practicii de specialitate și completarea caietului de practică se evaluează cu nota (între 1 – 10): _____.

(cifre și litere)

Alte comentarii: _____

DIRECTOR,

COORDONATOR PRACTICĂ,

PROIECT DE PRACTICA