

FIȘA DISCIPLINEI
Anul universitar 2026-2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ȘTIINȚE SOCIALE, UMANISTE ȘI ALE NATURII
1.3. Departamentul	ȘTIINȚE SOCIALE ȘI ALE NATURII
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii/Calificarea	ISTORIE
1.7. Forma de învățământ	IF

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere în istoria medievală universală	Codul disciplinei	SI.I.02.o8
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. univ. dr. Dumitru Cojocaru		
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. univ. dr. Dumitru Cojocaru		
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	II
2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DOB/DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar / laborator / proiect	1
3.4. Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar / laborator	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat (consiliere profesională)					4
Examinări					2
Alte activități (inclusiv vizite la Arhivele Naționale ale României, institute, muzee și biblioteci cu izvoare de profil)					2
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					58
3.8. Total ore pe semestru					42
3.9. Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> cunoștințe generale de istorie dobândite în învățământul preuniversitar și din semestrul I
4.2. de competențe	<ul style="list-style-type: none"> competențe de bază de exprimare academică și utilizare a bibliografiei

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> sală de curs dotată multimedia;
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • acces la bibliotecă și baze de date academice;
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> • sală de curs dotată multimedia; • acces la bibliotecă și baze de date academice; • participare activă la seminar

6.1. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale / esențiale	<p>Din grila competențelor aferente domeniului/programului dvs</p> <ul style="list-style-type: none"> • C1. Utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale ale istoriei universale medievale. • C2. Identificarea etapelor principale ale Evului Mediu universal • C3 Identificarea statelor și formelor de organizare statală (regatelor și imperiilor) medievale de pe mapamond. • C4. Analiza critică a izvoarelor istorice literare, epigrafice, arheologice și numismatice. • C5 Analiza comparativă a civilizațiilor medievale • C6. Explicarea proceselor politice, sociale, economice și culturale ale lumii medievale. • C7. Înțelegerea proceselor istorice pe termen lung • C8 Redactarea de texte academice introductive folosind terminologia de specialitate.
Competențe transversale	<p>Din grila competențelor aferente domeniului/programului dvs</p> <ul style="list-style-type: none"> • CT1. Respectarea normelor de etică academică și integritate intelectuală. • CT2. Lucrul eficient în echipă și asumarea responsabilităților în proiecte comune. • CT3. Dezvoltarea gândirii critice și a capacității de învățare autonomă și utilizarea resurselor digitale. • CT4. Gestionarea eficientă a timpului și a sarcinilor academice. • CT5 Elaborarea de comentarii și eseuri istorice argumentate

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	<p>Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci.</p> <p>Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe.</p> <p>Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu.</p> <p>Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea principalelor etape ale Evului Mediu universal • Înțelegerea conceptelor fundamentale (feudalism, imperiu, biserică, oraș medieval)
Aptitudini	<p>Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.</p> <p>Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.</p> <p>Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.</p> <p>Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.</p> <p>Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza critică a surselor istorice • Redactarea de texte academice istorice • Interpretarea comparativă a proceselor istorice
Responsabilități și autonomie	<p>Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.</p> <p>Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.</p> <p>Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.</p> <p>Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.</p> <p>Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a lucra independent pe teme istorice • Respectarea normelor de cercetare academică • Participare activă la dezbateri și seminarii

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu principalele procese, structuri și transformări ale lumii medievale universale, în contextul evoluțiilor politice, sociale, economice și culturale dintre secolele V–XV.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea cronologiei și periodizării Evului Mediu universal

	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza principalelor civilizații medievale (Europa, Bizanț, lumea islamică) • Interpretarea surselor istorice medievale • Dezvoltarea gândirii istorice critice.
--	---

8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
14 cursuri x 2 ore	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Suportul de curs este distribuit studenților pe cale electronică la debutul activității.
1. Introducere în istoria medievală universală. Periodizare și concepte	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
2. Prăbușirea Imperiului Roman de Apus și tranziția către Evul Mediu	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
3. Formarea regatelor barbare în Europa	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
4. Imperiul Bizantin: structură și evoluție	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
5. Islamul și expansiunea arabă (sec. VII-X)	Prelegere; expunere sistematică prezentare	Recomandam parcurgerea de către student a

	powerpoint	suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
6. Civilizația islamică medievală	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
7. Europa occidentală în epoca carolingiană	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
8. Feudalismul: structură și funcționare	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
9. Biserica și societatea medievală	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
10. Cruciadele: cauze, desfășurare, consecințe	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
11. Orașul medieval și renașterea economică (sec. XI–XIII)	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
12. Criza Evului Mediu târziu (sec. XIV–XV)	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs

		pentru a putea interacționa în timpul predării
13. Statele medievale și formarea monarhiilor centralizate	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
14. Moștenirea Evului Mediu în istoria universală	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
Bibliografie		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ecaterina Lung, Gh. Zbucnea, <i>Istoria medievală universală I</i>, Fundația România de Măine 2003 2. Jacques Le Goff, <i>Omul medieval</i>, Polirom, 1999. 3. Radu Manolescu, <i>Istoria Evului Mediu</i>, I (1993), II (1975). 4. Jacques Le Goff, – <i>Medieval Civilization 400–1500</i>, Blackwell, 1990. 		
8.2. Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
14 seminare x 1 oră		
1. Surse pentru istoria medievală: tipologie și utilizare	Dialog, dezbateri, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
2. Hărți istorice ale Evului Mediu timpuriu	Dialog, dezbateri, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
3. Analiza unui text bizantin	Dialog, dezbateri, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.

4. Documente privind expansiunea islamică	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
5. Studiu de caz: Imperiul Carolingian	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
6. Feudalismul în Europa Occidentală	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
7. Biserica medievală și influența sa politică	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
8. Cruciadele în cronici medievale	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
9. Viața urbană medievală	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
10. Economia medievală: studii de caz	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
11. Criza secolului al XIV-lea (foamete, ciuma, război)	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
12. Formarea statelor medievale	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu	Studiul materialelor de la

	studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
13. Dezbateri: Evul Mediu – „epocă întunecată” sau fundament al modernității?	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
14. Recapitulare și pregătire evaluare finală	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
Bibliografie <ol style="list-style-type: none"> 1. Bartlett, Robert – <i>The Making of Europe: Conquest, Colonization and Cultural Change 950–1350</i>, Princeton University Press, 1993 2. Brown, Peter – <i>The Rise of Western Christendom</i>, Wiley-Blackwell, 2013 3. Cameron, Averil – <i>The Mediterranean World in Late Antiquity</i>, Routledge, 2012 4. Haldon, John – <i>The Byzantine World</i>, Routledge, 2016 5. Wickham, Chris – <i>The Inheritance of Rome: A History of Europe from 400 to 1000</i>, Penguin Books, 2010 6. Bartlett, Robert – <i>Medieval Panorama</i>, 2001 7. Robinson, Francis – <i>The Cambridge Illustrated History of the Islamic World</i>, Cambridge University Press, 1996 8. Davies, Norman – <i>Europe: A History</i>, Oxford University Press, 1996 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Actualizarea informațiilor semnificative despre istoria medievală universală.

Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare din țară și din străinătate, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul istoriei și valorifică practicile recente și problematica actuală a istoriei contemporane la nivel național dar și la nivelul comunităților academice europene.

10. Evaluare			
Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Implicarea în prelegere cu întrebări,	Notarea frecvenței de	10%

	comentarii, exemple de analiză	participare Examen	70%
10.5. Seminar/ laborator	Prezența și participarea activă la seminar -dezbateri pe baza bibliografiei	Notarea frecvenței de participare Notarea temelor de casă și a activității la seminar	5% 15%
10.6. Standard minim de performanță: Îndeplinirea a minim 50% din cerințele activității de evaluare.			
La examenul final nota obținută trebuie să fie cel puțin 5. Pentru obținerea notei 5 sunt necesare următoarele: - îndeplinirea standardului minim de performanță -rezolvarea a minimum 50% din problematica cerută la examen			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals¹)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă							
								
								

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....

Se păstrează doar obiectivele care credeți că au legătură cu materia dvs., celelalte se șterg. Dacă vorbim de disciplina „Dezvoltare durabilă” păstrăm eticheta generală – cercul multicolor, restul le ștergem. Vă atașez un model din care să vă inspirați.

<https://green.ubbcluj.ro/procedura-de-aplicare-a-etichetelor-odd/>

¹ Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic, se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru Dezvoltare Durabilă – dacă nu se aplică. Dacă nici o etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți „Nu se aplică”.