

**FIȘA DISCIPLINEI**  
 Anul universitar 2028-2029

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ȘTIINȚE SOCIALE, UMANISTE ȘI ALE NATURII
1.3. Departamentul	ȘTIINȚE SOCIALE ȘI ALE NATURII
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii/Calificarea	ISTORIE
1.7. Forma de învățământ	IF

**2. Date despre disciplină**

Cultură și tradiții iudaice	Istoria mentalităților colective			Codul disciplinei	SI.III.05.17		
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. Ion Giurcă						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. Ion Giurcă						
2.4. Anul de studiu	III	2.5. Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7. Regimul disciplinei	DOP/DS

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care:	2	3.3. seminar / laborator / proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care:	28	3.6. seminar / laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>ore</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					5
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					5
Tutoriat (consiliere profesională)					1
Examinări					2
Alte activități (inclusiv vizite la institute, muzee și biblioteci cu izvoare de profil)					1
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>19</b>
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>					<b>56</b>
<b>3.9. Numărul de credite</b>					<b>3</b>

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>cunoștințe de istorie dobândite în anii I și II</li> </ul>
4.2. de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>competențe de bază de exprimare academică și utilizare a bibliografiei</li> </ul>

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>sală de curs dotată multimedia;</li> <li>acces la bibliotecă și baze de date academice;</li> </ul>
--------------------------------	---

5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sală de curs dotată multimedia;</li> <li>• acces la bibliotecă și baze de date academice;</li> <li>• participare activă la seminar</li> </ul>
---	--

### 6.1. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale / esențiale</b>	<p>Din grila competențelor aferente domeniului/programului dvs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea conceptelor de mentalitate, imaginar și reprezentare socială</li> <li>• Utilizarea metodelor interdisciplinare în istorie</li> <li>• Analiza fenomenelor culturale și sociale pe termen lung</li> <li>• Corelarea structurilor mentale cu evoluțiile istorice</li> <li>• Identificarea formelor de mentalitate colectivă în diferite epoci</li> <li>• Analiza surselor culturale și simbolice</li> <li>• Interpretarea reprezentărilor sociale și religioase</li> <li>• Aplicarea conceptelor școlii „Annales”</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<p>Din grila competențelor aferente domeniului/programului dvs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea gândirii critice și interpretative</li> <li>• Capacitatea de analiză interdisciplinară</li> <li>• Abilități de argumentare academică</li> <li>• Respectarea pluralității interpretative în științele istorice</li> </ul>

### 6.2. Rezultatele învățării

<b>Cunoștințe</b>	<p>Studentul/absolventul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice în cadrul fiecărei epoci. Studentul/absolventul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe. Studentul/absolventul descrie și clasifică conceptele fundamentale și terminologia specifică privind evenimentele și fenomenele istorice în funcție de epocă și spațiu. Studentul/absolventul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre evenimente și fenomene istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea conceptului de mentalitate colectivă</li> <li>• Familiarizarea cu școala „Annales”</li> <li>• Cunoașterea principalelor forme de imaginar social</li> </ul>
-------------------	---

<b>Aptitudini</b>	<p>Studentul/absolventul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.</p> <p>Studentul/absolventul analizează și evidențiază trăsături comune ale diverselor teorii și perspective istoriografice.</p> <p>Studentul/absolventul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analizarea evenimentelor și contextelor specifice, din perspectiva temporală și geografică.</p> <p>Studentul/absolventul formulează argumente solide în identificarea relațiilor de cauză și efect între evenimente și fenomene istorice.</p> <p>Studentul/absolventul analizează și interpretează sursele istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza fenomenelor culturale și sociale</li> <li>• Interpretarea surselor istorice și simbolice</li> <li>• Redactarea de studii interdisciplinare</li> </ul>
<b>Responsabilități și autonomie</b>	<p>Studentul/absolventul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectiva diacronică.</p> <p>Studentul/absolventul gândește critic și analizează sistematic fenomene istorice din diferite perspective corespunzătoare disciplinelor studiate.</p> <p>Studentul/absolventul formulează interpretări argumentate ale fenomenelor istorice, folosind în mod adecvat terminologia de specialitate.</p> <p>Studentul/absolventul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți.</p> <p>Studentul/absolventul selectează și evaluează critic diferitele tipologii de surse istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de analiză critică</li> <li>• Respectarea diversității interpretative</li> <li>• Participare activă la dezbateri</li> <li>• Utilizarea responsabilă a surselor</li> </ul>

### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Analiza evoluției formelor de gândire colectivă, a reprezentărilor sociale, simbolurilor și structurilor mentale în diferite epoci istorice, cu accent pe metodologia istoriei culturale și a școlii „Annales”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea conceptului de mentalitate colectivă</li> <li>• Analiza structurilor mentale în societățile istorice</li> <li>• Studiarea reprezentărilor colective și a imaginarului social</li> <li>• Aplicarea metodelor istoriei culturale și antropologice</li> </ul>

### 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
-----------	-------------------	------------

<b>14 cursuri x 2 ore</b>	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Suportul de curs este distribuit studentilor pe cale electronică la debutul activității.
1. Introducere în istoria mentalităților colective	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
2. Școala „Annales” și renovarea istoriografiei	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
3. Conceptul de mentalitate la Marc Bloch	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
4. Lucien Febvre și istoria sensibilităților	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
5. Mentalități religioase în Evul Mediu	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
6. Imaginari colective în societățile premoderne	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării

7. Simbol și ritual în istoria socială	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
8. Reprezentări ale puterii politice	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
9. Mentalități colective în epoca modernă	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
10. Frica, boala și moartea în istorie	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
11. Mentalități economice și sociale	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
12. Mentalități naționale și identitate	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
13. Mass-media și mentalitățile contemporane	Prelegere; expunere sistematică; prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării

14. Concluzii: istoria mentalităților astăzi	Prelegere; expunere sistematică prezentare powerpoint	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
<b>Bibliografie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marc Bloch, Societatea feudală (trad. din limba franceză de Cristina. Macarovici), 2 voi., Cluj-Napoca, Editura Dacia, 1996,</li> <li>• Le Goff, Jacques – Imaginarul medieval, Polirom, 1999</li> <li>• Burke, Peter – What is Cultural History?, 1937</li> <li>• Ariès, Philippe – Omul în fața morții, Meridiane, 1996</li> </ul>		
<b>8.2. Seminar/laborator</b>	Metode de predare	Observații
<b>14 seminare x 2 ore</b>		
1. Frica și imaginarul colectiv	Dialog, dezbtere, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
2. Moartea și ritualurile funerare	Dialog, dezbtere, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
3. Mentalități religioase medievale	Dialog, dezbtere, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
4. Imaginea lumii în Evul Mediu	Dialog, dezbtere, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
5. Mentalități politice și putere	Dialog, dezbtere, interacțiune, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare

	comparative	a seminarului.
6. Reprezentări ale regelui și autorității	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
7. Mentalități economice premoderne	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
8. Revoluția științifică și schimbarea mentalităților	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
9. Iluminismul și raționalitatea colectivă	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
10. Naționalism și identitate colectivă	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
11. Mentalități în secolul XIX	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
12. Mentalități în regimuri totalitare. Propaganda și mentalități de masă	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
13. Mentalități urbane și rurale. Cultura populară și imaginile colective	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.

14. Media și formarea opiniei publice. Mentalități contemporane globale	Dialog, dezbateri, interacțiuni, cu studenții, prezentări powerpoint de către studenți, analize comparative	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
<b>Bibliografie</b> 1. Foucault, Michel – Arheologia cunoașterii, Univers, 1999.		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Actualizarea informațiilor semnificative despre istoria mentalităților colective. Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare din țară și din străinătate, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul istoriei și valorifică practicile recente și problematica actuală a istoriei contemporane la nivel național dar și la nivelul comunităților academice europene.

<b>10. Evaluare</b>			
Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Implicarea în prelegere cu întrebări, comentarii, exemple de analiză	Notarea frecvenței de participare Examen	10% 70%
10.5. Seminar/ laborator	Prezența și participarea activă la seminar -dezbateri pe baza bibliografiei	Notarea frecvenței de participare Notarea temelor de casă și a activității la seminar	5% 15%
10.6. Standard minim de performanță: Îndeplinirea a minim 50% din cerințele activității de evaluare.			
La examenul final nota obținută trebuie să fie cel puțin 5. Pentru obținerea notei 5 sunt necesare următoarele: - îndeplinirea standardului minim de performanță -rezolvarea a minimum 50% din problematica cerută la examen			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....