

**FIȘA DISCIPLINEI**  
 Anul universitar 2027-2028

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA HYPERION DIN BUCUREȘTI
1.2. Facultatea	ȘTIINȚE SOCIALE, UMANISTE ȘI ALE NATURII
1.3. Departamentul	ȘTIINȚE SOCIALE ȘI ALE NATURII
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6. Programul de studii/Calificarea	ISTORIE
1.7. Forma de învățământ	IF

**2. Date despre disciplină**

2.1 Denumirea disciplinei	<b>Mentalități în societatea medievală</b>			Codul disciplinei	SI.II.03.18
2.2 Titularul activităților de curs	Lect.univ.dr. Dumitru Cojocaru				
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect.univ.dr. Dumitru Cojocaru				
2.4. Anul de studiu	<b>II</b>	2.5. Semestrul	<b>I</b>	2.6. Tipul de evaluare	E
				2.7. Regimul disciplinei	DOP, DS

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1. Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar / laborator / proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6. seminar / laborator	28
<b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>44</b>
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					2
<b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>					<b>44</b>
<b>3.8. Total ore pe semestru</b>					<b>56</b>
<b>3.9. Numărul de credite</b>					<b>4</b>

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	Cunoștințe de Istorie dobândite în anul I.
4.2. de competențe	Competențe de bază de exprimare academică și utilizare a bibliografiei.

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. de desfășurare a cursului	Sală cu minim 40 de locuri Sală cu videoprojector și PC/laptop, ecran, tablă și instrumente de scris (cretă, marker).
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului	Sală cu minim 25 de locuri, dotată cu tablă și instrumente de scris (cretă, marker).

**6.1. Competențele specifice acumulate**

<p>Competențe profesionale esențiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea structurilor mentale ale societății medievale</li> <li>• Utilizarea conceptelor de imaginar, simbol și reprezentare socială</li> <li>• Analiza interdisciplinară a fenomenelor culturale</li> <li>• Corelarea mentalităților cu evoluțiile istorice</li> <li>• Identificarea tipurilor de mentalități medievale</li> <li>• Analiza surselor literare, religioase și iconografice</li> <li>• Interpretarea credințelor și practicilor sociale</li> <li>• Evaluarea rolului religiei în formarea mentalităților</li> </ul>
<p>Competențe transversale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea gândirii critice și interpretative</li> <li>• Capacitatea de analiză interdisciplinară</li> <li>• Abilități de argumentare academică</li> <li>• Respectarea diversității culturale și istorice</li> </ul>

## 6.2. Rezultatele învățării

<p>Cunoștințe</p>	<p>-Studentul descrie într-o manieră coerentă principalele evenimente și fenomene istorice caracteristice istoriei naționale în contextul crizelor universale ale secolului XX</p> <p>-Studentul descrie și stabilește conexiuni între teorii și perspective istoriografice și compară fenomene istorice complexe</p> <p>-Studentul operează distincții cu privire la relațiile de cauzalitate dintre procesele și fenomenele istorice.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea mentalităților medievale</li> <li>• Înțelegerea imaginarii colective</li> <li>• Familiarizarea cu sursele culturale medievale</li> </ul>
<p>Aptitudini</p>	<p>-Studentul face conexiuni între fenomene istorice complexe și aplică metodele de cercetare specifice domeniului istoric.</p> <p>- Studentul aplică conceptele istorice și utilizează terminologia potrivită pentru analiza evenimentelor și contextelor specifice, din perspectivă temporală și geografică</p> <p>-Studentul analizează și interpretează sursele istorice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza critică a fenomenelor culturale</li> <li>• Interpretarea surselor istorice și simbolice</li> <li>• Redactarea de studii academice</li> </ul>
<p>Responsabilități și autonomie</p>	<p>-Studentul gândește autonom și analizează critic fenomene istorice în funcție de epocă și din perspectivă diacronică.</p> <p>-Studentul gândește critic și analizează sistematic fenomenele istorice din perspectiva istoriei naționale și universale a secolului XX.</p> <p>-Studentul gândește analitic, elaborează idei și raționamente complexe pentru a le evalua validitatea și a le îmbunătăți</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de analiză obiectivă</li> <li>• Respectarea diversității interpretative</li> <li>• Participare activă la dezbateri</li> <li>• Utilizarea responsabilă a surselor</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Analiza structurilor mentale, a reprezentărilor colective și a imaginarului social în Evul Mediu european, prin aplicarea metodologiilor istoriei culturale și ale școlii „Annales”.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea conceptului de mentalitate medievală</li> <li>• Analiza credințelor, simbolurilor și imaginarului colectiv</li> <li>• Studierea relației dintre religie și viața cotidiană</li> </ul> <p>Evaluarea surselor culturale și simbolice medievale</p>

## 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații
<b>14 teme x 2 ore</b>		
Introducere în istoria mentalităților medievale	Prelegere/Interacțiunea cu studenții	Suportul de curs este distribuit studenților pe cale electronică la debutul activității
Școala „Annales” și studiul mentalităților	Prelegere	Studiul individual pentru aprofundarea problemelor expuse la curs
Conceptul de mentalitate la Marc Bloch	Prelegere	Idem
Religia și structurile mentale medievale	Prelegere	Idem
Imaginea lumii în Evul Mediu	Expunere sistematică	Recomandam parcurgerea de către student a suportului de curs pentru a putea interacționa în timpul predării
Timpul și spațiul în mentalitatea medievală	Prelegere	Idem
Frica, moartea și lumea de apoi	Prelegere	Idem

Diavolul și imaginarul demonic	Expunere sistematică	Idem
Sfinții și cultul relicvelor	Prelegere	Idem
Mentalități sociale și ierarhii	Expunere sistematică	Idem
Viața cotidiană și mentalitatea colectivă	Prelegere	Idem
Magie, superstiții și credințe populare	Prelegere	Studiul individual pentru aprofundarea problemelor expuse la curs
Mentalități urbane și rurale	Demonstrație didactică	Idem
Concluzii: transformarea mentalităților medievale	Expunere sistematică	Idem
<p><b>Bibliografie</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le Goff, Jacques – Imaginarul medieval, Meridian, 1991.</li> <li>2. Duby, Georges – Evul Mediu masculine, Meridiane, 1992.</li> <li>3. Ariès, Philippe – Omul în fața morții, Polirom, 1996.</li> <li>4. Bloch, Marc – Societatea feudală, Dacia, 1996.</li> <li>5. Burke, Peter – What Is Cultural History?, Blackwell, 2008.</li> </ol>		
<b>8.2. Seminar/laborator</b>	Metode de predare	Observații
<b>14 teme x 2 ore</b>		
Definirea mentalităților medievale	Activități pe grupe	Studiul materialelor de la curs și surse web pentru o pregătire corespunzătoare a seminarului.
Surse pentru studiul mentalităților	Analiză	Idem
Analiza textelor religioase medievale	Activități pe grupe	Idem
Studiu de caz: Evul Mediu occidental	Analiză	Idem
Reprezentări ale lumii și cosmosului	Studiu comparativ	Idem
Frica și imaginarul colectiv	Studiu comparativ	Idem

Moartea în Evul Mediu	Analiză.	Idem
Ritualuri funerare	Analiză.	Idem
Diavolul în cultura medievală	Activități pe grupe	Idem
Sfinții și miracolele	Analiză. Studiu de caz	Idem
Magia și vrăjitoria	Activități pe grupe	Idem
Inchiziția – mentalități și control social	Analiză	Idem
Mentalități sociale și ierarhii	Studiu comparativ	Idem
Viața cotidiană medievală	Analiză. Studiu de caz.	Idem
<b>Bibliografie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Huizinga, Johan – <i>Amurgul Evului Mediu</i>, Pandora, 2021.</li> </ul>		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Actualizarea informațiilor semnificative despre mentalități în societatea medievală. Conținuturile științifice ale temelor propuse în cadrul acestei discipline sunt în concordanță cu cele din alte centre universitare din țară și din străinătate, cu rezultatele recente ale cercetării științifice în domeniul istoriei și valorifică practicile recente și problematica actuală a istoriei contemporane la nivel național dar și la nivelul comunităților academice europene.

<b>10. Evaluare</b>			
Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs	Implicarea în prelegere cu întrebări, comentarii, exemple de analiză	Notarea frecvenței de participare Examen	10% 70%
10.5. Seminar/ laborator	Prezența și participarea activă la seminar -dezbateri pe baza bibliografiei	Notarea frecvenței de participare Notarea temelor de casă și a activității la seminar	5% 15%
10.6. Standard minim de performanță: Îndeplinirea a minim 50% din cerințele activității de evaluare.			
La examenul final nota obținută trebuie să fie cel puțin 5. Pentru obținerea notei 5 sunt necesare următoarele: - îndeplinirea standardului minim de performanță - rezolvarea a minimum 50% din problematica cerută la examen			

Data completării  
.....

Semnătura titularului de curs  
.....

Semnătura titularului de seminar  
.....

Data avizării în departament  
.....

Semnătura directorului de departament  
.....